摛藻堂四庫全書薈要

子部

御定淵鑑類函卷一百六十六

禮儀部十三 朝日夕月 祭星

朝日夕月一

原通典曰周制以實柴祀日月星辰鄭衆云實牲體于柴上日陽精屬天月陰精屬地陰道挈制于陽故月屬天而從于陽同實柴之義日壇曰王宮月壇曰夜明牲幣俱色赤樂與祭五帝樂同禮神之玉以珪璧珪璧邸爲璧取殺于上帝王搢大珪執鎮珪繅藉五采五就以朝日王朝

日者示有所尊訓人事君也王服玄冕所以尚質自朝至暮行祭之禮先以牲幣于柴上而燔之升煙于天以同五帝之義凡祭日月歲有四焉迎氣之時祭日於東郊祭月於西郊一也二分祭日月二也祭義云郊之祭大報天而主日配以月三也月令十月祭天宗合祭日月四也四時之氣有分有合二分之日祭謂分也大報天而主日以月配是合也大報配祭之時日燎于壇月埋于坎瘞埋之時自血始燔燎之時自氣先合為大祭分為中祭郊特牲云大報天而主日其禮宜重用犢分祭宜輕則用少牢拜日于東郊月于西郊者此因而祭于郊也特牲大報之時埽地而祭燔柴而郊就陽位也祭法分祭之時王

宫祭日夜明祭月以少牢在壇上不于地也至時于二祭所用珪玉亦無差别覲禮拜日於東門之外此會同以春也禮日于南門外禮月于北門外此謂會同以夏秋冬變拜言禮者非常祀也祀月北郊者太陰之精以為地神也若王廵狩會盟燔柴升煙以祭日是君自以君道而祭陽也方伯會盟則瘞埋以祭月是臣自以臣道而祭陰也　增考工記曰玉人之事圭璧五寸以祀日月星辰　國語曰先王朝日夕月以教民事君　陳氏禮書曰日言朝於日出之朝朝之也月言夕于月出之夕夕之也日壇謂之王宫以其有君道也月壇謂之夜明以其昱于夜也其次則大次

小次設重繅帟重案其牲體則實柴其圭之繅藉則大采小采禮之之玉則一圭邸璧祀之之樂則奏黃鐘歌大呂舞雲門　禮記天子玉藻十有二旒龍衮而祭玄端以朝日於東門之外鄭注端當為冕　魯語曰天子大采朝日與三公九卿祖識地德日中考政與百官之政事師尹惟旅牧相宣序民事少采夕月與太史司載糾虔天刑日入監九御使潔奉禘郊之粢盛而後即安　左傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時于是乎禜之　春

秋莊公十有八年春王三月日有食之穀梁傳曰不言日不言朔夜食也何以知其夜食也曰王者朝日故雖為天子必有尊也貴為諸侯必有長也故天子朝日諸侯朝朔　漢書郊祀志曰秦始皇東遊海上行禮祠名山川及八神六曰月主祠之萊山在齊北並渤海七曰日主祠盛山盛山斗入海最居齊東北陽以迎日出云

又曰雍有日月參辰廟各以歲時奉祠　原通典曰漢武帝立二十八年始郊太一朝日夕月改周法其後

常以郊泰畤質明出行竹宫東向揖日其夕西向揖月
即為郊日月又不在東西郊遂朝夕常於殿下東西拜
日月羣公無四朝之事　魏文帝詔曰天子拜日東門
之外禮方明也而漢儀煩褻似家人之事非尊天之道
黄初二年正月乙亥朝日于東門之外而正月非二分
之義秘書監薛靖論云按周禮朝日無常日鄭玄云用
二分秋分之時月多東升西向拜之背實遠矣朝日宜
用仲春之朔夕月宜用仲秋之朔淳于睿駮之引禮記

祭日於東祭月於西以端其位周禮秋分夕月並行於
上代西向拜月雖如背實亦猶月在天而祭之於坎不
復言背也猶如天子東西遊幸其堂之官及拜官猶北
向朝拜寧得以背實為疑明帝太和元年二月丁亥朔
朝日於東郊八月己丑夕月於西郊始得古禮　晉因
之武帝太康二年有司奏春分朝日寒温未適不可親
出詔曰頃方難未平今戎事已息此禮為大遂親朝日
齊末東昏侯永元元年何佟之議王者兄日姊月馬

鄭用二分盧植用立春佟之以為日者太陽之精月者太陰之精春分陽氣方永秋分陰氣向長天地至尊故用其始而祭以二至日月次天地朝敬故以二分後魏孝文帝太和十五年詔曰近論朝日夕月皆以二分之日於東西郊行禮然月有餘閏行無常準今若一以分日或值月出於東而禮於西尋情即理不可施行昔曹魏薛靖以為朝日取月一日為朔夕月三日為朏朏者月行始著今未知朏朔二分何者為是游明根等對

曰考按舊式準校衆議宜從朏月　後周以春分朝日于國東門外為壇如其郊用特牲青珪有邸皇帝乘青輅及祀官俱青冕執事者青弁司徒亞獻宗伯終獻燔燎如圜丘秋分夕月于國西門外為壇于坎中方四丈深四尺燔燎禮如朝日也　隋因之開皇初國東春明門外為壇如其郊每以春分朝日又於國西開遠門外為坎深三尺廣四丈為壇于坎中高一尺廣四尺每以秋分夕月牲幣與周同　唐二分朝日夕月于國城東

西各用方色犢　增開元禮皇帝春分朝日東郊　前祀五日皇帝散齋三日致齋二日如圓丘儀諸應祀之官齋戒如别儀　宋制春分朝日秋分夕月為大祀高宗紹興三年司封員外郎鄭彥言春分朝日秋分夕月祀典未舉望詔禮官講求從之其後于城外惠照院望祭位版日書曰大明月書曰夜明玉用圭璧大明幣用赤夜明幣用白禮如祀感生帝　遼聖宗統和元年十二月千齡節祭日月　穆宗應歷二年日南至始用

舊制拜日禮　金朝日壇曰大德在施仁門外東南當闕之卯地夕月壇曰夜明在彰義門外西北當闕酉地春分祭朝日于東郊秋分祭夕月于西郊金史　太宗天會四年正月始朝日于乾元殿　熙宗天眷二年立朔望朝日儀有司設爐案御褥位于所御殿前陛上設百官褥位于殿門外皆向日宣徽使奏導皇帝至位南向拜各門皆相應贊殿門外羣臣陪拜如常儀　世宗大定二年以拜日無典罷之十五年詔定拜日禮有司援

唐開元禮南向設六明神位天子北向皆無南面拜日之制今宜遵古制殿前東向拜詔姑從南向其日先引臣僚於殿門外陪臣立殿前班露臺左右皇帝于露臺香案拜如常儀　十八年拜日于仁政殿始行東向禮

宣宗貞祐元年拜日于仁政殿每月吉為常　元世祖至元十六年祀太陽　二十五年祭日于司天臺

成宗即位祭太陽太歲于司天臺　武宗至大三年祀南郊以日月從祀　明太祖洪武戊辰增修壇壝于大

祀啟丹墀中東西相向以祀日月罷朝日夕月之祭至嘉靖中用夏言議改建四郊兆日于東郊兆月于西郊嘉靖十一年定朝日壇以甲丙戊庚壬間歲一親祭夕月壇以丑辰未戌三歲一親祭之

朝日夕月二

增蹕林遼史太祖神冊三年九月拜日于蹕林　靈壇明祭朝日壇樂章神靈壇兮肅其恭有帛在篚分赤琮月　壇坎詳別幽明注　朝夕禮器作大事必順天時為朝夕必放於日　原別幽明禮記祭日于壇祭月于坎以別幽明祭日于東祭月于西以別外內　迎

陰氣 列女傳日中考政叙人事少采夕月曹大家注少采降之采也以秋分祀夕月以迎陰氣

本二分 王者父天而母地兄日而姊月故常以春分朝日秋分夕月君子履端于始舉正于中故本二分也

祀五帝 周禮掌次朝日祀五帝則張大次小次設重帟重席

增執鎮圭 周禮典瑞王搢大圭執鎮圭繅藉五采五就以朝日

立次祀 春官肆師之職立次祀用牲幣注次祀日月星辰也

原實柴以祀 周禮大宗伯掌天神之禮以實柴祀日月

圭璧以祀 詳朝日一

成山祀日 漢郊祀志宣帝成山祀日

萊山祀月 宣帝于萊山祀月

增以牛以羊 祭日以牛祭月以羊彘

在東在西 後漢祭祀志建武二年初置郊兆于洛陽日月在中營內南道日在東月在西

五采五就 見前

三成六成 唐志

舊樂用黃鐘之三成新改用圓鐘之六成

玄冕玄端 天子朝日其服則玄冕玄端

青璧白璧 朝日玉用青璧夕月用白璧幣如玉之色

朝日朝朔 見前

大明夜明 見前

未後三刻 宋史天禧元年四月監察御史王博文言夕月壇號夜明翻居晝祭恐未合宜請于未後三刻行禮從之

坎深三尺 長編元豐六年正月二十三日禮部言熙寧祀儀朝日壇廣四丈夕月壇廣二丈以唐王涇郊祀錄考之夕月壇方廣四丈今止方二丈比日壇甫及半望改造夜明壇為坎深三尺從廣四丈為壇于坎中高一尺方廣四丈從之

醴齊盎齊 唐禮樂志日月以太尊實醴齊著尊實盎齊

衣赤衣白 漢書武帝立后土祠于汾陰立太乙祠于甘泉祭日以牛祝宰衣赤祭月以羊祝宰衣白

精意以享 禋于六宗注云禋精意以享之也宗尊也所尊

祭者其祀有六王宫祭日也夜明祭月也

一誠已伸明夕月壇樂歌

朝日夕月三

增賦唐陸贄東郊朝日賦曰日爲炎精君實陽德明至乃照臨下土德盛則光被四國天垂象聖作則候春分之節時則罔愆順周官之儀事乃不忒于是載青旂儼翠華蓋留殘月旗拂朝霞咸濟濟以皇皇備禮容于邦家天子躬整服以待曙心既誠而望賒倏而罷嚴更闢禁城五輅齊駕八鑾啟行風出郊而草偃澤先路而塵

清卷餘靄于林薄動神光於旆旌初破鏡而半掩忽成輪而上征杲耀熒光分輝於千品萬類煙熅瑞色均燭於四彝八紘一人端冕以仰拜百辟奉璋而竭誠和氣旁通帝德與日德俱遠清光相對帝心與日心齊明既而盛禮畢陳錫鑾回輪脩禮服之燦燦殷游車之轔轔人望如草我澤如春惟天德與聖壽配朝日而長新

增詩唐劉禹錫監祠夕月壇書事詩曰西皡司分晝夜平羲和停午太陰生鏗鏘揖讓秋光裏觀者如雲出鳳

城

增歌唐貞觀朝日夕月樂章曰崇牙樹羽延調露旋宮扣律掩承雲誕敷懿德昭神武載集豐功表睿文　合吹八風金奏動分容萬舞玉鞘鶩詞昭茂典光前烈夕曜神功表盛明

增說唐栁宗元朝日說曰栁子為御史主祀事將朝日其寮問曰古之名曰朝日而已今而曰祀朝日何也余曰古之記者則朝拜之云也今而加祀焉者則朝旦之

云也今之所云非也問者曰以夕而偶諸朝或者今之是乎余曰夕之名則朝拜之偶也古者旦見曰朝暮見曰夕故詩曰邦君諸侯莫肯朝夕左氏傳曰百官承事朝而不夕禮記曰日入而夕又曰朝不廢朝夕不廢夕晉侯將殺豎襄叔向夕楚子之留乾谿右尹子革夕齊之亂子我夕趙文子礱其椽張老夕智襄子為室美士茁夕皆暮見也漢儀夕則兩郎向瑣闈拜謂之夕郎亦出是名也故曰大采朝日小采夕月又曰春朝朝日秋

夕夕月若是其類足矣又加祀焉盖不學者為之也寮曰欲子之書具說吾將施于世可乎予從之

增論宋陳祥道祭日月論曰古者之祀日月其禮有六郊特牲曰郊之祭大報天而主日配以月一也玉藻曰朝日於東門之外祭義曰祭日于東祭月于西二也大宗伯四類于四郊兆日于東郊兆月于西郊三也大司樂樂三變而致天神月令孟春祈來年于天宗天宗者日月之類四也覲禮拜日于東門之外反祀方明禮日

于南門之外禮月于北門之外五也雪霜風雨之不時于是乎禜之六也夫因郊蜡而祀之非常祀也春分朝之于東門之外秋分夕之于西門之外此祀之正與常者也

增文明世宗朝日壇祝文曰惟神陽精之宗列聖之首神光下照四極無遺功垂今昔率土仰賴茲當仲春式遵古典謹以玉帛牲醴恭祀于神伏惟鑒歆錫福黎庶

又夕月壇祝文曰惟神鍾陰之精配陽之德繼明于

夕有生共頼暨惟五星列宿咸司下土各有攸分聍予之資仰承帝命君此生民兹者時惟秋分爰遵典禮以玉帛牲醴用修常祭于神惟神歆鑒福我邦民

祭星一

增周禮大司樂乃奏黄鍾歌大吕舞雲門以祀天神天神謂五帝及日月星辰　小司寇孟冬祀司民獻民數于王王拜受之注司民星名謂軒轅角　天府若祭天之司民司禄而獻民數穀數則受而藏之注司禄文昌第六星

通考曰周制仲秋之月

祭靈星于國之東南月令秋分日享壽星于南郊立冬後亥日祀司中司命司民司禄于國城西北　秦始皇時雍有日月參辰南北斗熒惑太白歲星鎮星辰星二十八宿風伯雨師廟各以歲時奉祀　漢髙祖八年命郡邑立靈星祠常以歲時祠以牛　宣帝立歲星辰星太白熒惑南斗祠于長安城旁　東漢季秋月祠星于城南壇心星廟　東晉以來靈星老人星心星配享南郊不復特祀　隋制于國城西北十里亥地為司中司

命司祿三壇同壝祀以立冬後亥國城東北七里通化門外為風師壇祀以立春後丑國城西南八里金光門外為雨師壇祀以立夏後申壇皆三尺牲並以少牢

唐制立秋後辰日祀靈星于國城東南立冬後亥日祀司中司命司民司祿于國城西北　明皇開元二十四年有上封事者言月令八月日會於壽星帝次列宿之辰請每至八月社日配壽星祠于太社壇享之　天寶三載十月十六日敕九宮貴神實司水旱功佐上帝德

庇下民至其祀典歷代皆闕宜令所司以來月甲子日
立壇仍議其牲牢禮秩每至四時初節令中書門下往
攝祭者著以成式垂之不刊　武宗會昌元年中書門
下奏曰謹按黃帝九宮經及蕭吉五行大義一宮其神
太一其星天逄其卦坎其行水其方白二宮其神攝提
其星天内其卦坤其行土其方黒三宮其神軒轅其星
天衝其卦震其行木其方碧四宮其神招揺其星天輔
其卦巽其行木其方緑五宮其神天符其星天禽其卦

坤其行土其方黄六宫其神青龍其星天心其卦乾其行金其方白七宫其神咸池其星天柱其卦兊其行金其方赤八宫其神太隂其星天任其卦艮其行土其方白九宫其神天一其星天英其卦離其行火其方紫統八卦運五行土飛于中數轉于極雖敬事迎釐不聞經見而範圍亭育期助昌時以兩朝親祀而臻百祥也然以萬物之情上為列星星之運行畢繫于物貴而居者則必司八歲總萬神幹化權于混茫賦品彙于隂隲與

天地日月誠相參也　宋制二仲祀九宮貴神為大祀立秋後辰日祀靈星秋分享壽星立冬後亥日祀司中司命司人司禄為小祀　真宗咸平四年駕部員外郎直秘閣杜鎬上言按封禪書天神貴者太一太一佐曰五帝今以五帝為大祀太一為中祀唐朝𤣥肅二宗並常親祀會昌中陞次昊天上帝欲望復為大祀從之其御署祝版禮同社稷增設壇兩壝玉用兩圭有邸其槀秸加茵褥如幣色　景德三年知樞密院事王欽若言

陛下光闡鴻猷並秩羣祀而蕭薌之祭獨略壽星搢紳之譚皆謂闕典加以周伯星出實居角宿之間天既垂休禮固不答伏望特詔禮官俾崇祀事詔有司詳定以秋分日享壽星及角亢七宿為壇南郊其祭器祀禮咸以靈星為準奏可　慶歷四年靈臺郎王太明言司天監定亢池主渡水往來送迎之事北河為胡門北戒南河為越門南戒主司空掌水土功事皆不主江淮濟箕計奎三星顓注津瀆太明所遺請與東井天津天江咸

池積水天淵天潢水位水府四瀆九坎天船王良羅堰等十七星在天河內者當祠二月詔汴口祭河兼祠十七星　慶歷中修大火祠在南京三月九日祠之位版以黑漆朱書曰大火位配位曰閼伯位　神宗熙寧四年司天中官正周琮言太一經推筭七年甲寅歲太一陽九六之數復元之初請崇建宮宇迎五福太一于京師　元豐四年郊廟奉祀禮文所言國朝時令秋分饗壽星于南郊熙寧祀儀于壇上設壽星一位南向壇下

卯階之南設角亢氐房心尾箕七位東向按爾雅壽星角亢也說者曰數起角亢列宿之長故曰壽星非此所謂秋分所享之壽星也又按晉天文志老人一星在弧南一曰南極見則治平主壽昌常以秋分候之南郊後漢于南郊立老人星廟以仲秋祀則壽星謂老人星矣請依後漢于壇上設壽星一位祀老人星其壇下東方七宿不宜復設從之　政和六年太常博士何洵直言熙寧祀春秋仲月祀九宮貴神當與社稷比為大祠祝

版依會昌故事開寶禮書御名　元世祖至正十七年

祭斗二十年祀太一二十七年司天臺祭熒惑二十八

年置醮祠星三日三十一年成宗即位祭火土等星　文宗

至順二年建五福太一宫于京城乾隅敕每歲四祭

明洪武戊辰增修壇壝于大祀殿以祀星辰

祭星二

原散食爾雅祭星曰布注布散食于地上　祠牛漢書高祖詔郡國立靈星祠祠以牛注農

祥也　增衆功見前　應禮通考漢成帝時匡衡奏罷雍舊祠二百三所惟山川諸星十五

所為應禮云　原祈天宗月令孟冬天子乃祈來年于天宗　禋六宗虞書禋于六宗疏四時也寒暑也日也月也星辰也水旱也　增老人廟　心星廟俱見星一

兆四類小宗伯兆五帝于四郊四類亦如之注四類謂日月星辰以氣類為之位也　掌三辰通考凡以神仕者掌三辰之法　千秋節唐書開元二十四年敕曰宜令所司特置壽星壇常以千秋節日修其祠典　九宮神通考天寶三載術士蘇嘉慶上言請于城東置九宮神壇每歲四孟月祭尊為九宮貴神　司天臺元史世祖至元五年敕二分二至及聖誕節日祭星于司天臺　雲僊臺元成宗即位祭徵星于雲僊臺　祝參辰見前　祭角亢唐開元中敕壽星壇宜祭老人星及角亢七宿　開元敕　開元禮俱見前　原幽

禜以祭幽禜祭星壇名　圭辟以祀見前　晉侯卜祟左傳晉侯有疾卜曰實沈為祟子產曰實沈參神也此不及君日月星辰之神則雪霜風雨之不時于是乎禜之若君之身則出入飲食之事星辰之神又何為也注參星也　漢高立祠詳祠牛注　增幣以方色唐禮樂注神農之幣以赤伊者以黑五星以方色　壺實普酒以壺尊二實普酒以祀衆星　置壽星壇見前　在祀帝壇唐禮樂志冬至祀昊天上帝于圓丘以高祖神堯皇帝配東方青帝南方赤帝中央黃帝西方白帝北方黑帝及大明夜明在壇之第一等天皇大帝北辰北斗天一太一紫微五帝座並差在行位前餘內官諸座及五星十二辰河漢四十九座在第二等十有二陛之間中官市垣帝座七公日星帝席大角攝提太微五帝太子明堂軒轅三台五車諸王月星織女建星天紀十七座

及二十八宿差在前列其餘中官一百十二座皆在第三等十二階之間外官一百五在内壝之外已上在大明壇

從祀星辰 長編宋太祖南郊司天監定從祀星辰圖上之

猶位子男 通考唐文宗太和二年監察御史舒元輿奏九宮祝版御署稱臣伏以九宮位于天地猶子男也陛下為天子豈可反臣于天之子男耶乞令有司詳議正此誤典

祠十七星 見前

建長生宮 宋史徽宗崇寧元年詔建長生宮于洞真宮舊址以祠熒惑

原商丘祀大火 陶唐氏火正閼伯居商丘相土因之故商主大火注商丘宋星也相土代閼伯之後居商丘以祠大火

靈星配

南郊 晉書江左以來不立七祠靈星則配南郊不特置也

增降德音於天下 宋史天聖六年中太乙宮成命宰相王安石為奉安太乙使樞院副使吳充龍圖閣學士孫固等為前導官主管函

薄奉安神像降
德音于天下
宮貴人
于東郊

祭貴人於東郊 金史金宣宗興定元年七月以久旱祭九

祭星三

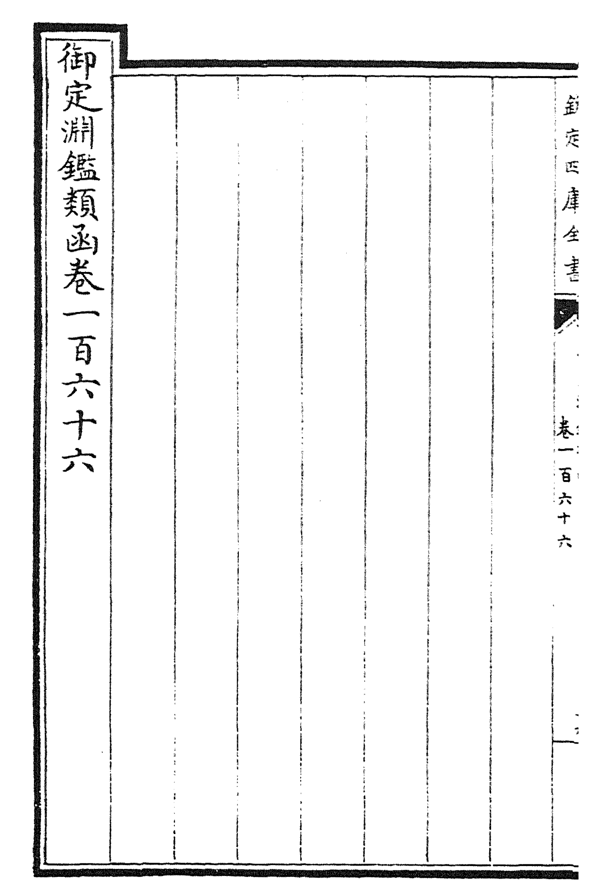
增賦、唐周鈐南郊享壽星賦曰精誠斯感肸蠁潛交騰神靈兮心馳箕斗奠椒漿兮酌滿陶匏事異乞言殊養老于東序祭惟合禮同祀月于西郊象在角亢壇當戌巳月皎皎而清漢波流夜蕭蕭而白楡風起齋心常潔蘋蘩之薦巳申壽域光開龜鶴之年可俟

增詩明李禎駕幸朝天宮祭星詩曰上帝肅臺衛百靈儲皇拂曙醮羣星清都秘籙開雲篆白晝神雷擲火鈴

增歌漢郊祀景星歌曰空桑琴瑟結信成四興遞代八風生殷殷鐘石羽籥鳴河龍供鯉醇犧牲百末旨酒布蘭生泰尊柘漿析朝酲微感心攸通修名周流常羊思所并穰穰復正直往寧馮蠵切和疏寫平上天布施后土成穰穰豐年四時榮

增制唐孫逖天寶三載親祭九宮壇大赦天下制曰勵

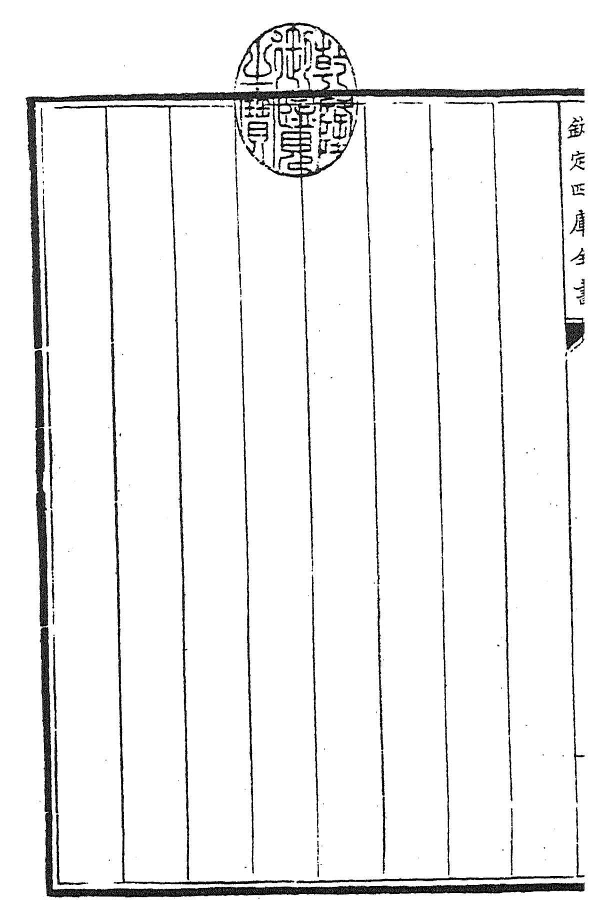
精為理三紀于茲上荷宗廟延祥克開厥後下頼股肱
叶德以致豈熙而麟鳳龜龍近遊郊藪蠻夷戎狄逺輸
琛賮乘時年之休運恢皇王之逺圖是以圓丘方澤之
儀升中告類之禮靡典不舉靡神不懐恭惟九宫明祀
尚闕載深兢惕用建靈壇爰以元辰親執奠獻叶青陽
發生之慶祈黔庶吉祐之福

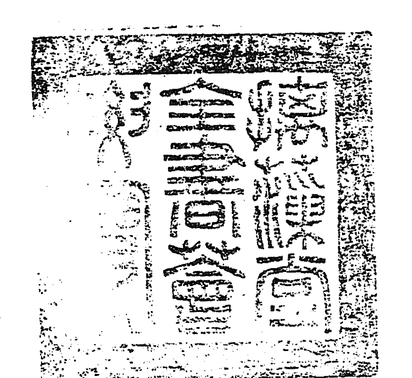

御定淵鑑類函卷一百六十六
欽定四庫全書
卷一百六十六

謹案卷一百六十六第二頁後七行日入監九御刊本脫入字今增

第十三頁前三行垂之不刊刊本刊訛邗據唐書改

第十三頁後四行其星天英刊本英訛陰據通考改


欽定四庫全書



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣裴謙

謄録監生臣繆引吉

謄録監生臣劉銓瑛

欽定四庫全書薈要

子部

御定淵鑑類函卷一百六十七

八

詳校官兵部主事臣雷純

欽定四庫全書薈要卷一萬一千六百十五 子部

御定淵鑑類函卷一百六十七

禮儀部十四 方丘 社稷

方丘一

典曰王者父天母地故庖犧氏俯而觀法焉顓頊乃命火正黎司地以屬人火當為北北陰位正長也司主也屬會也所以會聚羣神使各有序夏以五月祭地祇殷以六月祭周制大司樂云夏日至禮地祇于澤中之方丘地祇主崑崙也必於澤中者所謂因下以事地其

丘在國之北就陰位禮神之王以黃琮琮八方象地牲用黃犢幣用黃繒王及尸同服大裘祭地之服無文崔靈恩賈公彦孔穎達皆云與祭天同今按郊特牲器用陶匏以象天地之性是同器也王制天地之牛角繭栗是同牲也又鉤命決地配以后稷又配祭同也此類頗多凡覆載功齊照嫗德一尚質之義安有二哉配以后稷鉤命決釋孝經郊祀后稷以配天地祭天南郊就陽位祭地北郊就陰位后稷為天地主文王為五帝宗夏日至于澤中之方丘奏樂八變則地祇皆出可得而禮矣先奏樂以致其神禮之以玉乃後合樂而祭焉凡祭天地宗廟之樂無商者尚柔商堅剛也其神州地祇謂王者所卜居吉土五千里之內地名也先儒引禹受地統書崑崙東南

地方五千里名曰神州是也按皇地祇鄭康成以為崑崙即是土地高著之稱既舉最高為稱是知四和之地皆及之至于神州但方五千里而已故不云丘而言郊也玉用兩珪五寸有邸僢而同邸也所謂祠北郊神州之神牲用黝犢地官牧人陰祀用黝牲注謂祭地北郊幣用黑繒幣色無文按崑崙牲幣用黑色則神不宜異也其壇于北郊築土為壇名曰太折祭法瘞埋于太折祭地也注折炤晰昭明之名配以后稷備五齊若神州則醴齊而下四齊七獻本擬大祫九獻以外神無裸故七獻王及尸服齋戒乘路酒尊薦菹醢之罷藉神席槀秸蒲越及雞人呼晨司樂宿懸掌次設次大宗伯攝亞獻並如圓丘其日王服大裘立于

方丘東南西面乃奏函鍾為宮以下之樂以致其神訖王又親牽牲取血并玉瘞之以求神謂之二始天地之祭唯圓丘方丘備此二始謂圓丘之先奏圜鍾為宮之樂次燎牲及玉幣也方丘則先奏函鍾為宮之樂次則瘞埋血及玉幣二者在正祭之前故云二始尸前既置玉幣等訖次則王以匏片為爵酌泛齊以獻尸謂之朝踐次大宗伯亦以匏爵酌醴齊攝王后之獻凡二獻也次薦熟于神座前畢王更酌盎齊以獻尸大宗伯以醍齊亞之所謂饋食之獻凡四獻也尸食訖王更酌朝踐之泛齊以酳尸所謂朝獻

大宗伯酌饋食之醍齊以亞之所謂再獻凡六獻也次諸臣為賔酌沈齊以獻尸凡七也王每獻酒皆作樂一終　漢高定天下後詔御史置祠祀官女巫其梁巫主祠天地武帝即位曰朕親郊而后土無配則禮不荅也於是東幸汾陰汾陰男子公孫滂洋等見汾旁有光如絳遂立后土祠于汾陰脽上澤中為五壇壇一黄犢以高帝配牢具已祠盡瘞而從祠者衣尚黄始用樂舞帝親望拜如上帝禮從寛舒等議　至宣帝脩武帝故事間歲正

月一辛河東祠后土成帝建始初徙河東后土於長安北郊時丞相匡衡奏言祭地于北郊即陰之象也故天之于天子也因其所都而各饗焉今祀后土反東之少陽宜徙之長安元始五年王莽奏復南北郊如故莽又請正月上辛若丁天子親合祀天地于南郊以高帝高后配日冬至使有司奉祠南郊高帝配日夏至使有司奉祭北郊以高后配奏可後漢光武中元二年營北郊祀地祇在雒陽城北四里遷呂太后于園上薄太后尊號曰高后以配地祇正月辛未别祀地祇位南面西上高皇

后配西面北上皆在壇上地理羣神從食皆在壇下明帝永平二年正月上丁祀南郊畢次北郊昭烈即位營北郊於成都　魏明帝景初元年詔祀方丘所祭曰皇后以舜妃伊耆氏配北郊所祭以武宣皇后配時高堂隆上表古來娀英姜姒盛德之妃未有配食于郊者也漢文初祭地祇于渭陽以高帝配孝武立后土于汾陰亦以高帝配王莽引周禮享先妣為配北郊夏至以高后配地自此始也臣謂宜依古典以武皇配天地也魚豢議曰宜以宣后配地　晉武帝受禪後泰始二年定郊祀地郊先后配是年并圓方二丘于南北郊更修壇兆其二至之祀

合於二郊時從有司議古者郊丘不異十一月庚寅帝親祠於南郊自後方澤不別立東晉元帝太興二年北郊未立地祇共在天郊明帝太寧三年七月始詔立北郊成帝咸和八年于覆舟山南立地郊以宣穆張皇后配五岳四望四海四瀆五湖諸山江等凡四十四神及諸小山從祀此依魏氏故事非晋舊也康帝建元元年正月辛巳祀北郊帝皆親奉牲用玄時將北郊太常顧和表後漢光武正月辛未始建北郊此則與南郊同月于是從和議郊郊牲幣璧玉之色雖有成文秦代多以騂駒漢則但云犢未辨其色江左南北同用玄牲宋武帝

永初二年親南北郊孝武帝大明三年移北郊于鍾山北原道西與南郊相對後還舊處初晉始置于覆舟山南至此移之廢帝以舊地吉祥復之　齊高帝受禪建元二年正月次辛祀北郊犧牲之色因舊不改從王儉議而無配武帝永明五年議郊祀用正月次辛瘞后土車服之議率遵漢制出以法駕亥晃用次辛之義詳郊天　梁武帝制北郊為壇于國北常與南郊間歲正月上辛祀后土于壇上以德后配禮以黄琮五官先農五岳及國内山川皆從祀地攢題曰后地座田

上和香以地于人親宜加雜馥省除四望座博士明山賓議北郊有岳鎮海瀆之座而又有四望座疑為重遂省四望座也松江浙江五湖鍾山白石山並留之如故帝行一獻之禮　陳武帝受禪亦以間歲正月上辛用特牛一祀于北郊以皇妣昭后配及文帝天嘉中改以德皇帝配宣帝即位以郊壇卑下更增廣之　後魏道武即帝位二年癸亥瘞地于北郊以神元竇皇后配壇兆制同南郊其後夏至祭地于方澤用牲幣之屬與二郊同　北齊制三年一祭以夏日至禘崑崙皇地

祇于方澤以武德皇后配為壇在國北郊禮以黄琮束帛神州社稷天下山水並從祀用牲十二犧同圓丘後周祭后土地祇于國北郊六里為壇以神農配牲以其方之色神州壇在其右以獻侯莫那配焉莫那則周文帝之遠祖自陰山南徙始居遼西隋因周制夏日至祭皇地祇于宫城北郊十四里為方壇以太祖武元配神州迎州兾州戎州拾州柱州營州咸州揚州其九州山川林澤丘陵墳衍原隰皆從祀地祇及配帝在壇上神州九州神座於壇第二等八陛之間神州東南方迎州南方

冀州戎州西南方拾州西方柱州西北方營州北方咸州東北方揚州東方九州山海以下各依方面八陛之間惟冀州山林川澤丘陵墳衍于壇之南少西孟冬祭神州于北郊亦以太祖武元配煬帝大業元年孟冬祀神州改以高祖文帝配

唐制夏日至祭皇地祇于宮城之北郊十四里為方丘壇因隋制以景帝配神州五方岳鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍原隰皆從祀孟冬祭神州于北郊景帝配貞觀中奉高祖配地郊永徽中廢神州之祀乾封初又詔依舊祀神州皇地祇壇依舊于渭水北置二年詔以高祖太武皇帝

宗配方丘等祀太極元年正月初將有事于南郊有司議惟祭昊天上帝續議請設皇地祇位開元二十一年夏日至祀皇地祇于方丘以高祖配立冬祭神州于北郊以太宗配其議備開元禮　增唐書曰武德中冬至及孟夏祭皇地祇于方丘　玉海曰唐高宗巳封禪復詔以正月祭北郊博士蕭子儒等共白北郊月不經見漢光武五月建北郊咸和中議北郊以正月武德以來用十月請循武德詔書明年詔方丘神州宜奉高祖太

宗配　文獻通考曰開元十二年祠后土于汾陰脽上

山堂肆考曰唐永泰二年杜鴻漸奏夏至祀皇地祇

請以太祖景皇帝配享　通考曰宋初因唐制夏至祭

皇地祇于方丘孟冬祭神州于北郊天子親祭天于南

郊則并設皇地祇位以四祖迭配　真宗景德四年正

月遣工部尚書王化基詣汾陰后土祠致祭用太祖禮

大中祥符三年九月經度制置使詣脽上築壇如方

丘之制　四年正月丁酉備鑾駕出京師二月丙辰至

奉祇宮戊午致齋召近臣登延慶亭南望仙掌北瞰龍門自宮至脽丘列植嘉樹六師環宿行闕旌旂鑾幕照耀郊次眺覽久之已未遣入内都知鄧永遷詣祠上衣服供具庚申羣臣宿祠所辛酉具法駕詣脽壇夾路設燎火其光如晝盤道紆屈周以黄麾仗至壇次服衮冕登壇祀后土地祇備三獻奉天書于神座之左以太祖太宗並配悉如封禪之禮　神宗元豐元年樞密院直學士陳襄上言合祀天地于圜丘為非禮請依古禮祭

地于方澤詔禮院集議至六年尚書禮部言太常寺脩定郊祀之歲夏至皇帝親祭皇地祇于北郊方丘及上公攝事儀詔親祀北郊盡如南郊儀其上公攝事惟改樂舞不及備官其俎豆樂架圭幣之數史官奉祝册並如親祀陳薦言議者謂方丘之祀盛夏不躬行宜選冢宰攝事亦恐未必合古遂詔親祀北郊並依南郊儀如不親祀上公攝事　哲宗元祐五年詔儒臣明正祀典中書舍人孔武仲請以孟冬純陰之月詣北郊親祠如

神州地祇之祭杜純議請南郊之歳設望祠位于苑中置權火夏至命上公攝事每獻舉權火　七年帝初郊合祭地祇于圜丘　元符二年禮部員外郎陳暘奏神宗皇帝嘗詔禮官討論北郊祀典位崑崙于方丘第一成之西北位神州于第一成之東南而其上設地祇位焉崑崙神州之説雖出不經然古人有其舉之莫敢廢也特降于從享之列耳欲望明推神考詔旨列崑崙神州于從享之位　徽宗政和三年詔自今每遇冬大禮

後一歲夏至祭地于方澤其儀物儀衛應奉行事悉從簡省　四年夏至日帝始親祭地于方澤以太祖皇帝配禮成帝親製二表遣觀文殿學士鄧洵武告于永泰陵詔以其日為景貺節　高宗紹興元年禮部太常寺討論夏至日致祭皇地祇以太祖皇帝配立冬祭神州地祇以太宗皇帝配于天慶觀望祭　二年禮官言國朝祀皇地祇設位于壇之北方南向政和四年禮局議設于南方北向令北面望祭北向為難且于經無據請

仍南向從之　續文獻通考曰元世祖時每歲遣使代祀后土至元五年嘗建后土于太寧宮十二年又立后土祠于平陽之監湯　文宗至順二年遣秘書少監王珪代祀后土　明太祖建方丘于鍾山之陰分祀后土二年夏至祭皇地祇于方丘十年上以分祀天地有所未安遂定議合祀即圜丘之舊址為壇而以屋覆之名曰大祀殿十一年大祀殿成十二年正月合祀天地于大祀殿　世宗嘉靖初年定祀方澤儀注九年從夏言

疏兆方丘于北郊以祀地祭用夏至以五嶽五鎮四海四瀆陵寢諸山從祀奉太祖配　嘉靖九年建方澤于安定門外每至夏至祀地張居正集

方丘二

原爾雅祭地曰瘞埋　廣雅方澤大圻祭地　大宗伯以玉作六器禮天地四方以蒼璧禮天以黄琮禮地　大司樂乃奏大蔟歌應鐘舞咸池以祭地祇于北郊　典瑞兩圭有邸以祀地旅四望鄭注兩圭者以象地數二也　增周

官大司樂靈鼓靈鼗孤竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至于澤中之方丘奏之　禮記外傳曰夏日至祀皇地祇于方澤配以后土地祇方丘也謂祭崑崙山之神也地之正祭歲有二此一祭也立冬之日祭神州地祇于北郊配以后稷此周制也　原漢書曰武帝元封四年帝幸河東春三月祠后土詔曰朕躬祭后土地祇見光集于靈壇一夜三燭師古曰燭謂照也又云元封六年三月行幸河東祠后土詔曰朕禮首山昆田出珍物化為黄金祭后土神光三燭其赦汾陰

殊死以下賜天下貧民布人一匹　漢舊儀曰漢法三歲一祭地于河東汾陰后土宫以夏至日祭地地神出

又曰祭地河東汾陰后土宫宫曲入河古之祭地澤中方丘也禮儀如祭天　增漢郊祀志曰瘞地于北郊即陰之象也　後漢祭祀志曰立冬之日迎冬于北郊祭玄冥車旗服飾皆黒注北郊去邑六里因水數也

文獻通考曰祭地于北郊而澤之方丘者北郊之丘也方丘而下所以象地此所謂為下必因川澤也　陳襄

南北郊議以函鍾為宮夏日至于澤中之方丘奏之八變以祭地祇　八編類纂曰配地之神周禮無文鄭玄以孝經緯云后稷為天地主則后稷配天南郊亦當配地北郊矣其説無據至漢平帝用王莽之説以吕太后配光武時改薄太后為高皇后以配後魏道武以神元竇后配則愈不經矣隋始改用太祖武元皇帝配唐高祖時以景皇帝配貞觀中以高祖配宋初以四祖迭配皇地祇太宗時以宣祖太祖更配其後惟以太祖配明

洪武三年五月親祀北郊奉仁祖淳皇帝配　三代祭地之禮見于經傳者夏以五月商以六月周人以夏至日禮之于澤中方丘曰地祇曰后土曰社皆祭地也自鄭康成惑于緯書而謂夏至於方丘之上祭崑崙之祇十月於泰折之壇祭神州之祇拆一事為二事後世宗之自漢武用祠官寛舒議立后土祠于汾陰脽上禮如祀天而後世又宗之于北郊之外仍祠后土元始間王莽奏罷甘泉泰畤復長安南北郊以正月上辛若丁天

子親合祀天地于南郊而後世又因之皆非禮經之正義由漢歷唐親祀北郊者惟魏文帝之太和周武帝之建德隋高祖之開皇唐𤣥宗之開元四祭而已宋元豐中議專祀北郊故政和中專祭者凡四南渡以後則惟行攝祀而已元皇慶間議夏至專祭地未及施行明以夏至日親祀皇地祇于方丘

方丘三

增賦唐張餘慶祠后土賦曰致虔誠揀吉日旬師清野

宗伯奉秩端旒垂綖左輔右弼修五禮之大道酌千靈之故實綵幣藻耀層壇嶒崒黄琮展前以備陳白茅有藉而間出玄酒式降以尚本瑞珪不琢而貴質繁纓藻帶燦爛于祭容孤竹雲和鏗鏘于聲律蓺人獻爵司干授罷據青野之雕阜肅黄祇之神位鼎氣歊雲神光燭地薰風偃草以浹洽遲景暄空而明媚

原詩梁傳昭恭職北郊詩曰皇猷屬穹昊至德通深淵禋望浴禮舉咸秩資化宣端職恭瘞祀飭躬奉嚴蠲淑

氣符首節光風臨上年　周王褒從駕北郊詩曰惟皇
敬明祀望拜出河東地靈開複道營星發紫宮衡街響
清蹕偵候起相風森沈羽林騎肅穆虎賁弓
原歌晉傅休奕饗神歌曰結方丘祇國琮尊既享俎既
歆飲檢玉具鑒金懋百福底自古錫萬壽迄在今　周
庾信方澤降神歌曰報功陰澤展禮玄郊平琮鎮瑞方
鼎升庖調歌孫竹縮酒江茅聲揚鐘鼓琨用陶匏列燿
秀華凝芳都荔川澤茂祉丘陵容裔雲飾山罍蘭浮沈

齊日至之禮歆茲大祭　增隋牛弘方丘歌曰道惟生育器乃包藏報功稱範殷薦有常六瑚已饋五齊流香貴誠尚質敬洽義章　奠既徹獻已周竦靈駕逝遠遊洞四極亙九縣慶方流祉恒遍埋玉氣掩牲芬晰神理顯國文　唐貞觀方丘樂章曰柔而能方直而能敬厚載以德大亨以正有滌斯牲有馨斯盛介茲景福祚我休慶　睿宗祭方丘樂章曰坤元至德品物資生神凝博厚道協高明列鎮五嶽環流四瀛于何不載萬寶斯

成　樂備金石禮光尊俎大享爰終洪休是舉雨零感節雲飛應序纓紱載辭皇靈具舉　明皇禪社首山祭地祇樂章曰肅我成命於昭黄祇裘冕而祀陟降在斯五聲克備八音聿施緝熙肆靖厥心匪離　穆穆天子告成岱宗大裘如濡執珽有顒樂以平志禮以和容上帝臨我云胡肅邕　宋建隆祀皇地祇樂章曰於昭祀典致享坤儀備物咸秩柔祇格思功宣敏樹日益鴻禧持載品彙率土攸宜　金祀方丘樂章曰蕩蕩坤德物

無不載柔順利貞含弘光大籩豆既陳金石斯在四海永寧福禄攸介　卓彼嘉壇奠玉方澤百辟祇肅八音純繹祀事孔明柔祇感格　明太祖祭方丘樂章曰地有四維大宗以方土有正色制帛以黄敬存于中是薦是將　奉時純牲牲用童犢烹飪既嚴俎豆惟束升壇昭薦神光下燭

增制唐祠后土制曰朕以眇身恭荷丕構幸乾坤交泰宗社降靈氣無疵癘之災物遂生成之性呼韓慕化侍

子趍庭月支請職名王入貢大荒同軌瀛海無波故以
歲首肅事禋宗爰揆令辰親祀方澤採黄圖之舊制定
累朝之前基神地取則于禮經宥密同規于詩頌三祖
登配羣望畢從咸池之舞在列合鐘之管斯陳祥風入
候當乎八變之殷瑞日揚暉屬乎三獻之始臣工助而
胥悅兆庶觀而相趍精誠克申感慶交集頃緣郊籍已
肆青災但精享云闋既曠代而方修福釐所被思寰宇
之同休宜因大典式暢洪恩

增文唐祠后土脽上文曰恭惟坤元道昭品物廣大茂育暢于生成庶洪休和惠及黎獻博厚之位粤在太陰肅恭時巡用昭舊典謹以琮幣犧牲粢盛庶品備兹瘞禮式展誠慤

社稷一

原通典曰顓頊祀共工氏子勾龍為社烈山氏子柱為稷高辛氏唐虞夏皆因之殷湯為旱遷柱而以周棄代之周制天子立三社祭法云王為羣姓立社曰太社羣衆

也為百官及兆人所置立於庫門內之西立之庫門內雉門外也王自為立社曰王社于藉田立之按詩周頌春藉田而祈社稷既因藉田遂以祈社則是藉田中立之王親藉田所以供粢盛故因立社以祈之亡國之社曰亳社廟門之外立之春秋哀公四年亳社災穀梁傳為廟屏滅諸侯立三社祭法云諸侯為百姓立社曰國社亦為百官萬人所置于皐門之西立之按諸侯三門外曰皐次曰應內曰路自為立社曰侯社亦于藉田中立之祭義諸侯國亦有藉田故也亳社亳社立處蓋與天子同按春秋亳社災注云亳社殷社諸侯有之所以戒亡國大夫以下立一社祭法云大夫以下成羣立社曰置社大夫不得

特立社與人族合居百家以上則共立一社今時里社是也但立名雖異其神則同皆以句龍配之社者五土之神五土謂若地官司徒職云山林川澤丘陵墳衍原隰等各有所育羣生賴之故于土生物處別立其名為社援神契社者土地之神能生五穀稷者於五土之中特指原隰之祇以五土雖各有所生而山林川澤丘陵墳衍此四者雜出材用等物于五穀之功則少且生人所急者食故于五土之中別旌異原隰之祇以報之以其能生五穀名其神但五穀不可遍言以稷為五穀之長春生秋成最得中和之氣故取以名其神表言其處能生稷也非謂止祭其穀粒故援神契云社者土地之主稷者原隰之中能生五穀之祇是也社壇在東稷壇在西俱北面壇築牆開四面門社稷陰神皆以北面為尊地道尚右故稷在西

也北面有牆答陰之義天子之社則以五色土各依方色為壇廣五丈諸侯則但用當方之色為壇皆立樹以表其處又別為主以象其神禮記大傳牧野之事既事而退柴于上帝祈于社又尚書甘誓不用命戮于社則天子諸侯軍行皆載社主也其主鄭注云用石為之以石為土類故也大夫以下但各以地所宜之木而立之司徒職設其社稷之壝而樹之田主各以其野所宜之木遂以名其社其禮神之玉蓋用兩珪有邸典瑞兩珪有邸以祀四望崔靈恩云社稷同四望其玉蓋同也以珪銳首象土生物其牲王制云天子祭社稷皆太牢諸侯祭社稷皆少牢黝色地官牧人陰祀用黝牲鄭注陰祀謂祭地北郊及社稷也但社

稷各牢不同牲也故云皆也用黑幣按牲幣同色日用甲郊特牲日用甲日之始也周初未制禮之時日猶用戊故召誥云戊午乃社于新邑祭日之晨王及尸皆服絺冕司服祭社稷五祀則絺冕知有尸者鳧鷖詩所謂公尸樂則大司樂云奏大簇歌應鍾舞咸池以祭地祇大簇陽聲第二者應鍾為之合地祇謂神州社稷也用三獻禮器三獻文鄭注謂祭社稷五祀也其禮取血先瘞于所祭之處以為祭始次則禮神以玉時尸前薦爓肉及脯醢籩豆郊特牲三獻爓王則酌大罍中酒以獻尸大罍瓦罍所謂朝踐之獻是為一獻也至薦熟時宗伯亦攝后酌以亞獻所謂再獻每獻

酒奏太簇等樂一終尸食訖賓長酌酳尸謂之三獻天子太社必受霜露風雨以達天地之氣故喪國之社屋之不受天陽也亳社北牖使陰明也絶其陽通其陰而已亳殷之社殷都亳也春秋公羊傳亡國之社掩其上柴其下亳社有所祈求禱祠則祭之以刑官為之尸喪祝掌其禮秋官士師職若祭勝國之社則為之尸鄭注刑官為尸畧之也春秋喪祝職掌勝國邑之社稷祝號以祭祀禱祠焉漢高帝初起禱豐枌榆社枌白榆社在豐東北十五里或曰枌榆鄉名高帝里社二年東擊項籍還入關因命縣為公社後四年天下定詔御史令豐謹理枌榆社其後又

令縣常以春三月及臘祠后稷以羊彘人里各自裁以祠（隨豐儉也）平帝時王莽奏帝王建立社稷百王不易漢興禮儀稍定已有官社遂于官社後立官稷以后稷配食官稷（高帝除秦社稷立漢社稷禮所謂大社也時又立官社配以夏禹而未立官稷至此始立之）稷種穀樹（稽樹也其子類穀）徐州牧歲貢五色土一斛　後漢光武建武二年立太社稷于洛陽在宗廟之右（周禮社稷在右宗廟在左鄭注周代文尚尊尊故在右也公羊魯桓公三年取郜大鼎納于太廟何休注質家右宗廟尚親親文家右社稷尚尊尊）皆方壇無屋有牆門而已（必受霜露風雨）二月八月及

臘一歲三祠皆太牢具使有司祠漢儀使者監祠南面立不拜郡縣皆置太守令長侍祠牲用羊豕惟州所理有社無稷以其使官也　魏自漢後但太社有稷官社無稷故常二社一稷也至明帝景初中立帝社明帝祭社但稱皇帝王肅議太尉等祭祀但稱名不稱臣每有事須告皆遣祝史　晉武帝太康九年詔曰社實一神其併社之祀　東晉元帝建武元年又依洛京立二社一稷　宋仍晉舊無所改作　齊武帝永明十一年何佟之議其神一位北向稷東向齋宮社壇

東北南向立以西為上諸執事西向立以南為上稷名太稷　梁社稷在太廟西天監四年以太常省牲太常丞牽牲太祝令賛牲至大同初又加官稷并前為五壇　陳依梁而帝社以三牲首餘以骨體薦粢盛為六飯稷以敦(音對)稻以年黄粱以簠白粱以簋黍以瑚粱以璉其儀本之齊制　後魏天興二年置太社太稷帝社于宗廟之右為方壇四陛以二月八月日用戊皆太牢勾龍配社周棄配稷皆有司侍祠　北齊立太社帝社太稷三壇

于國右每仲春仲秋元辰及臘各以一太牢祭焉皇帝親祭則司農卿省牲進熟司空亞獻司農終獻　後周立社稷于左帝親祠則冢宰亞獻宗伯終獻　隋文帝開皇初建社稷並列于含光門之右仲春仲秋吉戊各以一太牢祭牲色用黑孟冬下亥又臘祭之郡縣二仲月並以少牢祭百姓亦各為社　增隋書曰大業七年征遼東煬帝遣諸將于薊城南桑乾河上築社稷二壇設方壝行宜社禮帝齋於臨朔宮懷荒殿預告官及侍

從各齋于其所　原唐社稷亦于含光門內之右仲春仲秋二時戊日祭太社太稷社以勾龍配稷以后稷配

增唐六典曰仲春上戊祭太社以后土配祭太稷以后稷配仲秋之月及臘日亦如之　通考曰睿宗神龍元年改先農壇為帝社壇于大壇西立帝稷壇禮同太社太稷其壇不備方色異于太社　宋史曰京師春秋二仲月及臘日祭太社太稷州縣則春秋二祭刺史縣令初獻上佐縣丞亞獻州博士縣簿尉終獻有故以次

官攝若長吏官職或少即許通攝或别差官代之牲用少牢致齋三日社以石為主形如鍾長尺方二尺　文獻通考曰真宗景德四年太常禮院言天下祭社稷釋奠長吏多不親行事及闕三獻之禮甚非為民祈福尊師設教之意望令禮官申明舊典詔付有司　高宗紹興元年禮官請歲以春秋二仲及臘前祭太社太稷設位於天慶觀明年望祭于臨安天寧觀　八年改祀于惠照齋宮如祀天地之儀　十四年詔築壇壝于觀橋

之東壇成立石主置太社令一員　孝宗淳熙四年命臨安守臣更立望祭殿及庖室齋廬其儀皆如祭神州唯設太社太稷位于壇之南方北向后土勾芒氏后稷氏位于其西東向　金史曰貞元元年閏十二月有司奏建社稷壇于上京大定七年七月又奏建壇于中都

元史曰至元七年有詔歲祀太社太稷三十年正月始用御史中丞崔彧言于和義門内為二壇社東稷西相去約五丈社壇土用青赤白黑四方依方位築之中

間實以常土上以黃土覆之　八編類纂曰明初太社
太稷建于宮城之右異壇同壝洪武三年壇北建祭殿
拜殿以備風雨十年改建闕右同壇同壝先是社主用
石半埋土中稷不用主至是埋石主于壇之正中并稷
更設神牌而丹漆之永樂中京師壇成制如之歲仲春
秋上戊祭太社稷于社稷壇東太社西太稷皆北向配
北后土勾龍氏西向后稷氏東向凡國有大事則祭告
洪武元年以禮官張籌議罷勾龍后稷配配以仁祖西

向一壇合祀後撤仁祖配太祖永樂中京師壇成位設如故仁宗又奉成祖配嘉靖九年世宗諭禮官奉大祖成祖配位藏太寢仍以勾龍后稷配嘉靖十年建帝社帝稷壇于豳風亭西以祀焉

社稷二

原孝經緯曰社土地之主也土地闊不可盡敬故封土為社以報功也稷五穀之長也穀衆不可徧祭故立稷神以祭之　禮記曰夫聖王之制祭祀也法施于民則

祀之以勞定國則祀之能禦大災則祀之能扞大患則祀之是故厲山氏之有天下也其子曰農能殖百穀夏之衰也周棄繼之故祀以為稷共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以為社　社祭土而主陰氣也君南向于北墉下荅陰之義也墉謂之墉北墉社內地也社所以神地之道也地載物天垂象取財于地取法于天是以尊天而親地也　增禮記外傳曰天子親征則載社主行有罪者誅之于車前　原尚書曰海岱及淮惟徐州

厥貢惟土五色傳王者封五色土為社建諸侯則割其方色土與之使立社燾以黄土苴以白茅茅取其潔黄取王者覆四方也　湯既勝夏欲遷其社不可傳湯承堯舜禪之後順天應人逆取順守而有慙德故革命創制改正易服變置社稷以後代無及勾龍者故不可而止作夏社篇　召誥曰越翼日戊午乃社于新邑牛一羊一豕一注告社稷用太牢也　尚書亡篇云太社惟松東社惟柏南社惟檀西社惟栗北社惟槐　周書曰

諸侯受命于周乃建立大社于國中其壝東青土南赤土西白土北驪土中央黄土將建諸侯鑿取方一面之土苴以白茅以土封之故曰列土于周也　毛詩乃立冢土傳曰冢土大社也　以御田祖以祈甘雨田祖稷神也　周官曰小宗伯掌建國之神位右社稷左宗廟大宗伯以血祭祭社稷　封人設王之社壝為畿封而樹之注壝謂壇及堳埒　增周禮曰冬官匠人營國左祖右社面朝後市　州長若以歲時祭祀州社則屬其民而讀

法　爾雅曰起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜社　家語孔子曰古之平水土及播植百穀者衆矣惟勾龍兼食于社而棄為稷易代奉之無敢益者明不可與等也　原左傳魏獻子問於蔡墨曰社稷五祀誰氏之五官也對曰少皡氏有四叔曰重曰該曰脩曰熙實能金木及水使重為勾芒該為蓐收脩及熙為玄冥此其三祀也顓頊氏有子曰黎為祝融共工氏有子曰勾龍為后土此其二祀也后土為社稷田正也有烈

山氏之子曰柱為稷自夏以上祀之周棄亦為稷自商以來祀之　公羊傳曰日有食之鼓用牲于社求乎陰之道也以朱絲營社或曰為闇恐人犯之故縈也　論語曰哀公問社于宰我宰我對曰夏后氏以松殷人以柏周人以栗　增五經通義曰王社稷藉田中為千畝報功也文家右社稷左宗廟何文家握地而王地道長右得事宗廟以有社稷故右之也質家左社稷右宗廟社皆有壇者飾也有木者土也土生萬物莫善于木

原白虎通曰王者所以有社稷何爲天下求福報功也社稷所以有樹何尊而識之使人望見師敬之所以表功也　王者諸侯必有柴社者何示有存亡也明爲善者得之惡者失之　淮南子禹勞天下故死而爲社周棄作稼穡死而爲稷　漢書曰社者土也宗廟王者所居稷者百穀之主所以奉宗廟共粢盛人所食以生活也王者莫不尊重親祭自爲之主　欒布以功封鄃侯燕齊之間皆為立社號曰欒公社　周之正月受社牲

之首以出種于帝籍蠶人受社雍祭以沐蠶種上辛乃射里社于帝郊以祈來年之豐　荆州圖記曰鄭縣東百步有縣故城縣南里名伍百村有白榆連理樹異根合條高四丈餘土民奉為社　增漢舊儀曰官大社及大稷一歲各再祀太祝令常以二月八月以一太牢使者監祠南向立不拜　宋書禮志曰晉元帝立二社一稷其太社之祝曰地德普施惠存無疆乃建大社保佑萬邦悠悠四海咸賴嘉祥其帝社之祝曰坤德厚載王

皺是保乃建帝社以神地道明祀惟神景福來造禮左宗廟右社稷歷代遵之故洛京社稷在廟之右而江左又然也　唐書曰天寶中升社稷五星為大祀詔曰祭之為典以陳至敬名或不正自相奪倫況社稷孚佑百代蒙其福日月照臨五星吐其紀兆庶久殖下土式瞻既超言象之外須極尊嚴之體列為中禮頗紊大猷自今以後社稷及日月五星並升為大祀仍以四時致祭

唐禮志曰神龍元年禮官韋叔夏等奏言經無先農

壇禮記曰王自為立社曰王社先儒以為在藉田也永
厳中猶曰藉田舂拱後乃為先農然則先農與社惟一
神今先農壇請改曰帝社壇以合古王社之義又立帝
稷壇于西如太社太稷而壇不設方色以異于太社也
文獻通考曰社祭土稷祭穀郊丘祭天地天子之禮
也土穀之祭達乎上下故方丘與社皆地祭也而宗伯
序祭有社無示舉社則其禮達乎上下舉示則天子獨
用之鼓人職曰以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭不曰示

祭而曰社祭亦見其禮之達乎上下也大司樂雷鼓雷鼗以祀天神靈鼓靈鼗以祭地示是則示祭社祭其用同矣非天子不祭天而天子與庶人皆得祭社尊父親母之義也　胡寅曰古者祭地于社猶祀天于郊也故秦誓曰郊社不脩而周公祀于新邑亦先用二牛于郊後用太牢于社也記曰天子將出類于上帝宜于社又曰郊所以明天道社所以神地道周禮以禋祀祀昊天上帝以血祭祭社稷而別無地示之位四圭有邸舞雲

門以祀天神兩圭有邸舞咸池以祀地而别無祭社之
説則以郊對社可知矣後世既立社又立北郊失之矣
楊復曰禮經天子祭天地諸侯祭社稷祭莫重于天
地而社稷其次也胡氏乃合祭地祭社二者而一之何
也曰社者五土之神是亦祭地也而有廣狹之不同曰
里社則所祭者一里之地而已曰州社則所祭者一州
之地而已諸侯有一國其社曰侯社則所祭者一國之
地一國之外不及也天子有天下其社曰王社則所祭

者天下之地極其地之所至無界限也故以祭社為祭地惟天子可以言之凡胡氏所引皆天子社也但云後世既立社又立北郊失之矣此則未然有正祭有告祭冬至祭天于南郊順陽時因陽位夏至祭地于北郊順陰時因陰位以類求類故求諸天而天神降求諸地而地示出所謂正祭也匠人營國左祖右社以社與祖對尊而親之若因事而告地則祭社亦可矣記曰天子將出類于上帝宜乎社之類是也說者曰類者依郊祀正

禮而為之也宜者有事乎社求福佑也此所謂告祭也知祭各有義不可以一說拘則知聖人制禮精微之意矣　朱子州縣社稷壇說或說稷是丘陵原隰之神或云穀神穀神較是社是土神又問曰社如何有神曰能生物便是神也

社稷三

原示本　表功禮記社所以神地之道也教民美報焉家祭中霤而國主社稷示本也　下詳

前封樹　列土　南社　右稷並詳前　探金　取劒

録異傳會稽賀瑀曽得疾死三日蘇云吏將上天見官府使人將瑀入曲房中有層架其上有印其中有劒使瑀唯意取之瑀短不及上層取劒以出門下問何得云得劒吏曰得印可以驅禁百神今得劒使君疾愈唯使社公耳後疾愈果有鬼来稱社公云

禹社　**棄稷**並詳社二　**殷柏**　**漢汾**上詳社二　下詳社一

春祈　**秋報**毛詩序載芟春藉田而祈社稷也良耜秋報社稷也

封土　**埶樹**上詳社二　湛方生盟文廣厦雲搆非一人之功吉凶大事豈一家所濟仰惟先王建社之制俯從詩人匍伏之義遂埶樹立壇結揩神明梁下之期猶或亡身況乃啟告靈祇相盟以道德者庶能助周孔之一教申情禮于人神

搏烏　**食特**博物志子路與子貢過社社樹有烏子路搏烏社神牽率子路子貢説之乃止　太公金匱植槐于王路之右起兩社築垣壇祭以酒脯食以犧特尊之

曰社

帗舞　血祭 周禮舞師掌教兵舞帥而舞山川之祭祀教帗舞帥而舞社稷之祭祀教羽舞帥而舞四方之祭祀教皇舞帥而舞旱暵之事　下詳社二

報功　助時 天子有事于社報地功也土發而社助時也注土發春分

周立　魯觀 漢書周興而郡邑立稷祠至今常血食于天下於是高祖令天下立靈星祠以牛也　左傳公如齊觀社非禮也

卜稼　祈穀 周禮肆師之職社之日涖卜來歲之稼鄭注社祭土為取財　晉禮志太康中傳咸奏曰祭法王社太社各有其義天子躬耕以重孝享故自為立社為藉田而報也國以人為本人以穀為本又為百姓立社而祈報焉事異報殊所以有二也

獻功　受脤 獻功于社　左傳出師者受脤于社

事地　荅陰 因地事地　郊特牲荅陰之義

增四門　一壝 朱子州縣社稷壇說

州縣社稷壇四門同一壝

石主　神樹 文獻通考今山陽裕祠有石主社　詳後社正下

齋廳　祀場 文獻通考神宗元豐七年詔諸州社稷于壇側建齋廳三楹以備望祭　孔帖張文琮出為建州刺史州尚淫祠不立社稷文琮始建祀場民悅從之

社糕　稷飯 東京夢華錄秋社以社糕社酒饋遺　月令廣義山東每歲清明仲冬各鄉賫稷飯一罌詣城壇祭社稷祭畢盡施養濟院名曰設穀蓋祝社之遺意

香萁　糍酒 上詳陳叔達西園祀社詩　月令廣義社飲糍酒非為止聾其致酒灌勾龍乎

香火　雞豚 彙苑詳註白樂天致仕居香山石樓與香山僧如滿結香火社自稱香山居士　韓愈詩願為同社人雞豚宴春秋

祈年　獻禽 上詳陳叔達西園祀社詩　月令廣義振旅畢大幣獻禽以祭社

佐享　結宗 韓愈云社祭土

稷祭穀勾龍與棄乃其佐享　彙苑詳註社日四鄰並結宗會社

造茶　**燒錢**　月令廣義茶之佳者造在社前　范成大詩社下燒錢鼓似雷

原通天地　**受風雨**　上詳社二

下詳社一

冒黃土　**苴白茅**　白虎通天子社廣五丈諸侯半之上冒以黃土下詳社二

殖百穀　**平九土**　並詳社二

陳俎豆　**施金石**　禮記曾子問諸侯之祭社稷俎豆既陳　樂記樂之施于金石越于聲音用于宗廟社稷

別地利

樹田主　先王祀社于國所以別地利也故禮行于社而百貨可極焉　設社稷之壝而樹之田主注田神也

增望祀堂　**省餼殿**　元史祭社稷外壝內北垣下屋七間南望二壇以備風雨曰望祀堂　又祭社稷有省餼殿

五戊日　**八變樂**　月令廣義立春後五戊日為春

社立秋後五戊日為秋社　開元禮太社太稷樂用三變社稷之祀于禮為尊合依地祇用函鐘之均八變之樂

繫葱蒜　停鍼線　歲時記社日小兒以葱繫竹竿于窓外揭之曰開聰明或又加蒜欲其能計算也　墨莊録唐宋社日婦人不用鍼線謂之忌作張籍詩今朝社日停鍼線共向朱樓樹下行

首八政　秩四時　開元禮祭太稷祝文惟神播生百穀首兹八政　下詳陳叔達祀社詩

懷歲功　祝神釐　宋朱子詩田畝懷歲功壺漿祝神釐

原天子五土　諸侯三社　蔡邕獨斷天子太社以五色土為壇皇太子封為王者受天子之社土以所封之方色東方受青南方受赤他如其方色苴以白茅授之各以其所封方之色歸國以立社故謂之受茅土漢興以皇子封為王者得茅土其他功臣及鄉亭他姓公侯各以其戶數租入為限不受茅土亦不立社也　周

禮小司徒職凡建邦國立其社稷賈疏諸侯亦有三社三稷謂國社侯社勝國之社皆有稷配之

郇原行廉 湯懿祛瘧 郇原別傳遶東多虎原之邑獨無虎患原嘗行而得遺錢拾以繫樹枝此錢既不見取而繫錢者愈多問其故答者謂之神樹原惡其由已以成淫祀乃辨之于是里中遂斂其錢以為社供里中為之語曰郇君行仁邑路無虎郇君行廉路樹成社 列異傳大司馬河內湯懿字聖卿少時病瘧過社中有人持書一卷呼懿曰取此書去得素書一卷遺祛百鬼無不靈效

鳴有聖人 祀配孝子 春秋潛潭巴云里社鳴百里有聖人其鳴呴百姓歸之宋均注鳴則數令呴則鳴之怒也 甄子然孝行早卒北海相孔融恨不及見之令配食縣社

為石相立 以勾龍配 石慶為齊相舉國皆慕其家行不言而大治為立石相社 下詳社一

增漢高令

祀龔遂立配 蔡邕獨斷漢高令州縣以春二月及臘祀社稷以羊豕 山堂肆考漢龔遂立官社稷以夏禹配食官社后稷配食官稷

祀徧天下 敬逾齊國 韓愈云自天子至庶人通得祀而徧天下者惟社稷與孔子焉 柳宗元詩敬逾齊國社

社稷四

原制幣 禮記制幣犧齊粢盛庶品注並祭社之物

配食 陸雲為浚儀令去官百姓追思之配食縣社又宋登字叔陽為汝陰令號神父配食于社

吉戊 吉日惟戊注戊日社也

用甲 郊特牲

增市社 文獻通考市中之社先后所立社也

書社 左傳哀公十五年子貢曰昔晉人伐衛齊為衛故伐晉冠氏因與衛地自濟以西禚媚杏以南書社五百

擁社 襄公二十五年

鄭子產伐陳入之陳侯免擁社以待于朝從子魚辭曰軍行祓社釁鼓祝奉以從

祓社 定公四年會于召陵衛子行敬子言于靈公使祝鮀從子魚辭曰軍行祓社釁鼓祝奉以從

松社 文獻通考以松為社者則為松社之野以別方面

棋社 文獻通考宋有棋社

千社 左傳昭公二十五年齊侯曰自莒疆以西請致千社以待君命

兩社 閔公二年成季之將生也桓公使卜楚丘之父卜之曰男也其名曰友在公之右間于兩社為公室輔

築社 記纂淵海魏大武謂古弼曰吾聞築社之役蹇蹙而築之端冕而事之神與之福

罷社 合璧事類魏王脩母以社日亡鄰里為之罷社

祭社 韓愈送楊少尹序古之所謂鄉先生沒可祭于社者其在斯人與

奉社 彙苑詳註晉嵇含云自天子至於庶人莫不用社漢卜日丙午魏用丁未晉社則孟月祭以酉日各因其行運不同雖共奉社而莫識所由興

社虎 劉橫

京口記虎社中村故老相傳　社狐元稹詩古社基址
云有虎于社中産因為名　在人散社不神惟
有空心樹妖　開元禮諸里祭社稷前一
狐蔵魅人　社正　社人日社正及諸社人各清齋
一日于家治饌于神樹之下又為瘞埳于神樹之北
設社正位于稷座西北十步東西諸社人位于其後
社宮陳氏禮書後魏太平中
大社石主遷于社宮　社圃左傳隱十一年公
社羹月令廣義吴越　祭鍾巫齋于社圃
俗祀社必以羹　社飯又曰春社以猪肉雜調
和鋪飯上饋送名社飯
烏社又曰禹葬會稽有羣鳥于春耕則　蒲社詳公
銜去草根啄除蕪穢故謂烏社　羊傳
原實陰祇左傳杜預注社實陰祇稷惟　非地祇五
穀元帥敬萬類協讚乾坤　經
異義今民謂社神為公　皆太牢禮王制　以三牲孝
社位上公非地祇也　詳社一　經

援神契仲春獲禾報社祭稷以三牲何重功故也

本五祀 傳曰社稷五祀之本

實一神 社實一神詳社稷一

作夏社 亡書篇名言夏之社不可遷也

設軍社 奉以行

增社翁雨 月令廣義社翁社母不食宿水故當社時必有雨

社日鼓 唐詩楓林社日鼓茅屋午時雞

新豐社 西京雜記太上皇居深宮悽愴不樂高祖問知其意乃令匠人胡寬營新豐移諸故人實之太上乃悅既作新豐并移舊社衢巷棟宇物色惟舊

德星社 孔帖崔鄆民即其里為德星社

清丘社 左傳盟于清丘之社

白蓮社 彙苑詳註晉遠法師結白蓮社以書召陶潛潛曰弟子性嗜酒法師若許飲即往矣遠因許之遂造焉因勉入社

鼓于社 左傳昭十七年昭子曰日有食之天子不舉伐鼓于社

戰于稷 左傳昭十年五月庚戌戰于稷

欒髙敗社注稷祀后稷之處

宜春酒 月令廣義閭里醸以祭勾芒

治聾酒 雲笈七籤飲社酒治聾

原元日之祀 月令仲春擇元日命民社注為祀社稷也

土地之主 禮運命降于社之謂殽地注云謂教令由社下者也社土地之主也

五穀之長 見前

百穀之主 漢書郊祀志

配德帝王 見曹植社頌

託尊田主 見晉張華朽社賦

春求秋報 白虎通社稷者得陰陽中和之氣而用尤多故為長也歳再祭何春求秋報義也

報本反始 郊特牲惟為社事單出里惟為社田國人畢作惟社丘乘供粢盛所以報本反始也

門内同先 白虎通社稷在中門外外門之内何尊而親之與先祖同也不置中門内何敬之示不褻瀆也

亡國示賤 又曰亡國之社稷必以為宗廟之屏示賤之也

地祇饗德　社土貴成　時殷仲春　禮展常秩　增

董龍祭社 月令廣義董龍盩厔人家貧與里人共祀社衆買牲牢龍撰文以祭祭畢分胙衆不平逐出龍龍造泥飯以祭畢于樹下將焚文有白鼠銜文入地穴掘之獲白金一斗龍不自私率衆首官縣令賢之奏聞旌表其里曰義夫里　阮脩伐社 又云阮脩伐社樹人或止之脩曰社而為樹伐樹則社亡樹而為社伐樹則社移　伏日祀社 又云秦紀祀社于伏日　上戊祭稷 又云上戊日祭先農五穀

全惠養之道　協靈祇之心　戊日為迎享之辰　陰墉乃展幣之地　原魯侯之視曹劌諫其非禮　宰我之對宣尼非其失言

社稷五

原賦晉張華朽社賦曰高柏橋南大道傍有古槐樹蓋數百年木也余少居近之後去行路過之則已朽意有緬然輒為之賦因以言盛衰之理云爾伊茲槐之挺植于京路之東隅得託尊于田主據爽塏以高居垂重陰於道周臨大路之通衢饗春秋之祈報應豐胙于無射歷漢京之康樂踰喪亂之横逆朱夏當陽蓊藹蕭森征夫雲會行旅歸心輶軒停蓋輕輿託陰吉人向風而袪

袂王孫清嘯而啓襟睎甘棠之廣覆槁喬木之無陰

增詩明楊基祀社稷詩曰祝史祝王册儒臣奉誓詞衣冠陳盛典秬鬯降洪釐用報金穰瑞仍祈雨露私勾龍嚴配位神棄祝明祠幣玉趨宗伯笙鏞奏瞽師精靈潛格爾肹蠁儼來思赤壤新封國玄牲舊制儀豈非宜百榖還得奠邦畿師出常依主君行每告期禮終受多祐民物正熙熙

原歌隋牛弘春祈社歌曰厚地開靈方壇崇祀達以風

露樹之松梓句萌既申芟柞伊始恭祈粢盛載膺休祉

春祈稷歌曰粒食興教播厥有先尊神致潔報本惟

虔瞻榆秉耒望杏開田方憑戩穀佇詠豐年　増唐太

宗祭太社樂章曰后土凝德神功協契九域底平兩儀

交際戊期應序陰墉展幣靈車少留俯歆尊桂　美報

崇本嚴恭展事受露疏壇承風啓地潔粢登俎醇犧入

饋介福遠流羣生畢遂　祭太社舊樂章曰烈山有子

后土有臣播種百穀濟育兆人春官緝禮宗伯司禋戊

爲吉日迎享茲辰　吉祥式就酧功載畢親地尊天禮文經術貺徵令序福流初日神馭爰歸祠官其出　宋大觀祀社稷樂章曰惟土之尊民食資焉隂祀昭格牲牢腥羶有功于民告其吉蠲神之來享雲車翩翩　惟穀之神函育無窮百嘉蕃殖民依厥功嚴飭壇壝威儀肅雍神之來享祈于登豐　明洪武社稷樂章曰予令樂舞兮捧觴願神昭格兮軍民康思穆穆兮靈洋洋感厚恩兮拜祥光　干羽飛旋兮酒三行香煙繚繞兮雲

旌幢子今稽首兮忻且惶神顔悦兮彩霞彰　爼陳微禮兮神喜將琅然絲竹兮樂無揚願祥普降兮遐邇方烝民率土盡安康　氤氲氤氲兮祥光張龍車鳳輦駕飛揚遥瞻稽首兮何方民福留兮時雨暘

增表晉傳咸駮改社表曰祭法二社各有其義穀梁傳曰天子親耕以供粢盛親耕謂自報自為立社者為藉而報也國以人為本人以穀為命故又為百姓立社而祈報焉王景侯之論王社亦謂春祈藉田秋而報之也

其論太社則曰王者布下圻内為百姓立之謂之太社不自立之于京師也祭法大夫以下成羣立社曰置社景佚解曰今之里社是也而别論復以太社為人間之社未曉此㫖也周禮封人掌設社壝無稷字今帝社無稷蓋出于此然國主社稷故經傳動稱社稷周禮王祭稷則絺冕此王社有稷之文也封人設壝之無稷字說者以為畧文從可知也謂宜仍舊立二社而加立帝社之稷　又重論立社表大雅云乃立冢土毛公觧曰冢

土大社也景侯解詩即用此說禹貢惟土五色景侯解曰王者取五色土為大社封四方諸侯各割其方色土者覆四方也如此太社復為立京都也不知此論從何而出上違經記明文下壞景侯之解臣雖頑蔽少長學問不能默已謹復續上

增文晉殷仲堪合社文曰里社之由來尚矣今二三宗親思桑梓之遺風導先聖之明誥絜齊牲牢庶乎自祐以來一日之澤然三人之行必有其師故復選中正立

三老者惟公理以御衆稽舊章以作憲

原頌魏曹植社頌曰於惟太社官名后土是曰勾龍功著上古德配帝皇實惟靈主克明播植農正日舉尊以作稷豐年是與義與社同方神北宇建國承家莫不脩敘

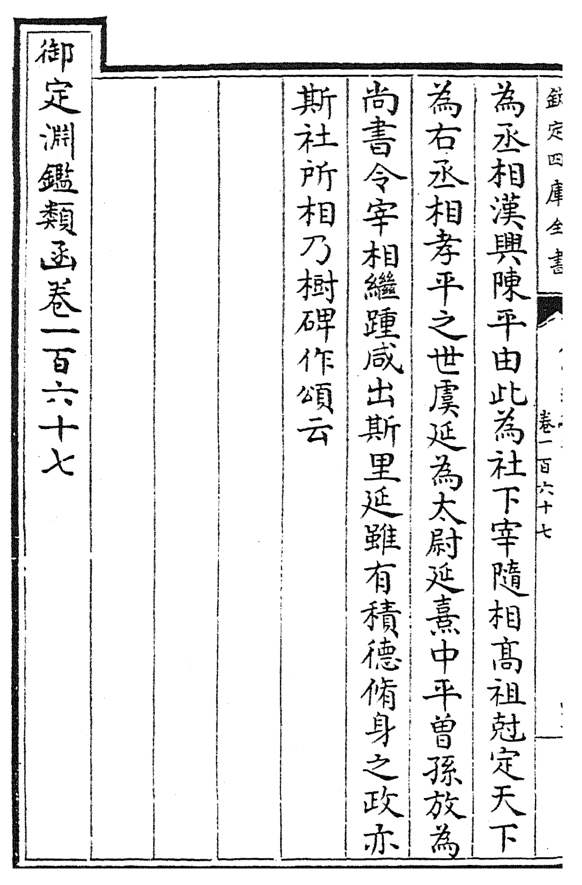
宋何承天社頌曰余以永初三年八月大社聊為此文實惟陰祇稷為穀先率育萬類協靈旲乾霸德方將世號共工厥有才子實曰勾龍稱物平賦百姓熙雍唐尭救災洩河流江棄亦播植作乂萬邦克配二祀以

報勲庸勲庸伊何厚載生民倉廩既實禮節斯行人亦有言因物思人矧乃大德功被陶鈞亶伊百世萬代不泯蒸哉帝王肇建皇極體國經野設官分職莪莪二社列幹比殖歲云其秋晷漏均程牲牢既潔嘉薦惟馨乃家乃國是奉是尊

增晉王廙春社㮕頌曰吉辰兮上戊明靈兮惟社百室兮必集祈祭兮樹下濯卵兮菹韭䕷菻兮㮕柞縹醪兮浮蟻交觴兮並坐氣和兮休適心怡兮志可

原讚晉徐邈社讚曰勾龍平序九壤而託靈后土敷殖百穀而協饗嘉稷配天地以作範併造化以垂制宇宙賴其弘贊之勲有生資其日用之惠　增卞敬宗櫟社讚曰余門前有一社樹盤根疏柯似非近世所植抗秀路左流蔭庭宇莊周喻道于商丘之木匠石辯才于曲轅之櫟由斯而觀固可以悟微矣

原碑後漢蔡邕陳留東昏庫上里社碑曰惟斯庫上里曰東昏縣者衛地古陽武之戶牖鄉也秦時有池子華



為丞相漢興陳平由此為社下宰隨相高祖尅定天下為右丞相孝平之世虞延為太尉延熹中平曽孫放為尚書令宰相繼踵咸出斯里延雖有積德脩身之政亦斯社所相乃樹碑作頌云